

L'Information du Nord Sainte-Agathe

Marie-Ève Trudel rafle l'Arlequin de la meilleure comédienne



Daniel Deslauriers
Publié le 15 juin 2015



Marie-Ève Trudel dans la pièce «Dix petits nègres».

©Photo gracieuseté - André Chevrier

Un beau coup de chapeau pour le Théâtre Entre Amis de Sainte-Agathe-des-Monts.

L'une de ses comédiennes, Marie-Ève Trudel, a remporté, le 13 juin, l'Arlequin de la meilleure comédienne. La remise des prix a eu lieu lors des États généraux du théâtre amateur qui a réuni des représentants de plusieurs dizaines de troupes de théâtre amateur au Centre culturel de Beloeil.

Comédienne extraordinaire

Un peu plus de cinquante productions de partout au Québec avaient été retenues cette année, en sélection officielle, pour cette remise de prix. Le Théâtre Entre Amis de Sainte-Agathe-des-Monts était en nomination dans deux catégories, soit pour la meilleure comédienne (Marie-Ève Trudel) et la meilleure scénographie pour les décors de la pièce «Dix petits nègres» d'Agatha Christie.

«Je suis très heureux pour Marie-Ève et notre troupe. C'est une comédienne extraordinaire qui a bâti cette troupe avec nous. Elle a participé à presque toutes nos productions. Elle a été formée chez nous par des metteurs en scène comme Jacques Rigal, Carle Guité et moi-même», explique Étienne Boivin, directeur de la troupe.

Plus de 250 comédiennes ont fait partie des 50 productions retenues et 15 d'entre elles ont été mises en nomination. Chaque année, deux prix ex-aequo, pour la meilleure interprète, sont remis par la Fédération québécoise du théâtre amateur. «Deux prix pour 250 comédiennes de partout au Québec, c'est un exploit remarquable. Je suis très fier d'elle», d'ajouter M. Boivin.